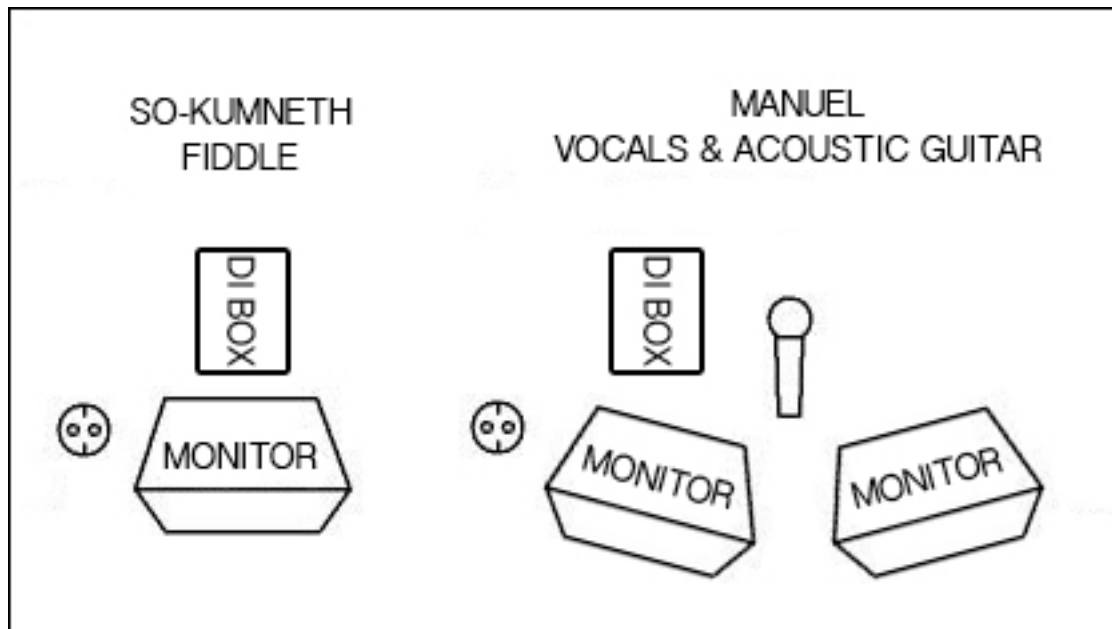




TECH-RIDER (DUO)



KANALBELEGUNG & MIKROFONIERUNG

CH	INSTRUMENT	MIKROFON
1	FIDDLE Tonabnehmer	DI BOX
2	FIDDLE Mikrofon (optional)	DPA 4099, Audio-Technika ATM350 (falls vorhanden)
3	ACOUSTIC GUITAR	DI BOX
4	ACOUSTIC GUITAR (Spare)	DI BOX
5	VOCALS MAIN	SM58 (Galgenstativ)
6	VOCALS Spare	SM58 (auf dem Boden zwischen den Monitoren)
7	FX RETURN Instruments	
8	FX RETURN Vocals	

AUX-WEGE

AUX		INSTRUMENT
1	MONITOR Stage LEFT	FIDDLE
2	MONITOR Stage RIGHT	ACOUSTIC GUITAR / VOCALS
3	IN-EAR MONITORING	ACOUSTIC GUITAR / VOCALS
4	FX SEND INSTRUMENTS	
5	FX SEND VOCALS	

TON

Wir benötigen eine dem Raum angepasste, hochwertige Beschallungsanlage! **BITTE!** Säulen-Arrays wie z.B. BOSE L1 haben sich als ungeeignet für unsere Konzerte heraus gestellt!

Desweiteren benötigen wir eine extrem hochwertige, gut klingende und vor allem leistungsstarke Monitor-Anlage inklusive Klangregelung. Im Idealfall können 3 Wedges an 2 Wegen zur Verfügung gestellt werden (siehe Stageplan).

Darüber hinaus bringen wir ein In-Ear Monitoring System **Shure PSM 300** mit.

Ein erfahrener und kommunikativer Tontechniker sollte für Aufbau, Soundcheck und Show vor Ort sein.

LICHT

Die Bühne sollte gleichmäßig weiß ausgeleuchtet sein und nach Möglichkeit aus der Backtruss verschiedene farbige Lichtstimmungen ermöglichen.

Bitte auf getrennte Stromkreise bei Ton und Licht achten!

Bitte KEIN Bühnennebel, KEIN Stroboskop Licht und KEINE Spiegelkugel!

BACKDROP

Wir verfügen über zwei verschiedene Backdrops in den Größen 2 x 2 Meter und 6 x 3 Meter. Bei Duo Konzerten kann idealerweise das kleine Backdrop (2 x 2 Meter) an der Rückwand der Bühne aufgehängt werden. Wir bitten dies im zeitlichen Ablauf einzuplanen und vorzubereiten.

MERCHANDISE

Für Merchandise ist ein sauberer, überdachter und gut beleuchteter Tisch in Publikumsnähe bereit zu stellen. Die Fläche sollte mindestens 2 x 1 Meter betragen und mit schwarzem Molton abgedeckt sein.

DESWEITEREN BITTEN WIR EUCH BEREIT ZU STELLEN:

3 SAUBERE, TROCKENE HANDTÜCHER + STILLES WASSER FÜR DIE BÜHNE

Für Rückfragen und Absprachen / Änderungen zur Technik: Manuel Sieg – 0173-4631400 – mail@goodrocks.de

Web: northalone.de | facebook.com/northalonemusic | youtube.com/user/northalonemusic